



DAS INTERNATIONALE KUNSTFILMFESTIVAL

*Einführung von
Regisseur Marc Rome*

Freitag 16.08. 19.00 Uhr

Kinobar Prager Frühling
Bernhard-Göring-Straße 152
Haus der Demokratie
04277 Leipzig

www.gstaadfilm.com

<ul style="list-style-type: none"> • Lie - 1:11 • Carla Knopp - Vereinigte Staaten von Amerika 	<p>LIE ist ein allegorisches Vignettenvideo, das aus einer virtuellen Umgebung erstellt wurde. Ein animierter Charakter bietet einen stumpfen Vorwurf unter einer Glaskuppel.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Egoplaneta Ph. I - III - 8:34 • Tobias Jonas - Österreich 	<p>Ödipus ist nicht in der Lage, das Rätsel der Sphinx zu lösen, weil er sich nicht als Mensch erkennt.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • If It Goes Away - 4:01 • Ed Picard - Frankreich/Vereinigtes Königreich 	<p>Eine Balletttänzerin drückt die Traurigkeit ihrer verlorenen Liebe in einer visuellen und metaphorischen</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Die Letzten Fünf Minuten Der Welt - 8:22 • Jürgen Heimüller - Deutschland 	<p>Was ist wichtig, wenn die Zeit abgelaufen ist? Fünf Menschen in den letzten fünf Minuten, bevor die Welt untergeht. Zwei Paare und ein Einzelgänger. Das letzte Bier. Letzte Geständnisse, Eifersucht. Streitigkeiten und Versöhnungen. Aber das bevorstehende Ende bringt sie wieder zusammen. Weil alles so groß wird.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Clouds And Shadows - 1:33 • Andrew Payne - Vereinigtes Königreich 	<p>Dieser kurze Stummfilm ist eine Kombination aus zwei Zeitrafferfilmen, bei denen die Bewegung im Landschaftsbild links die Bewegung im Bild rechts beeinflusst. Das auf die Wolken links fallende Licht macht sie sichtbar, während das Licht schwankt Das Fehlen von Licht in einem Raum, das durch die Wolkenbewegungen verursacht wird, erzeugt Schatten an den Wänden des Raumes.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Maybe Nymph - 6:02 • Joanna Mamede - Brasilien 	<p>Eine Nymphe versucht mit einem Holzfäller im Wald zu kommunizieren. Obwohl er sich von ihrer Gegenwart angezogen fühlt, kann er sie nicht sehen. Voller Sehnsucht nach einem echten Austausch fasst sie den Mut, sich ihm zu offenbaren. Wenn er sie immer noch nicht sieht, nutzt sie andere Strategien, um sichtbar zu werden.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • My Theatre - 4:56 • Kazuya Ashizawa - Japan 	<p>Der Mann hat vor 55 Jahren das Kino geschlossen. Trotzdem kommen Leute. Der Mann hat heute auch den Projektor angezündet. "Ich werde es nie loslassen!"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • When No One's Watching - 2:49 • Teodora Zamfirescu - Kanada 	<p>Ein junger Mann spielt einige unserer Fantasien aus, in denen wir uns aufrichtig, impulsiv und bedingungslos verhalten etablierte Traditionen.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • The Trigger Of The Cone - 2:22 • Niyaz Saghari - Ich Rannte/Vereinigtes Königreich 	<p>Visuelle Experimente mit der Poesie von Ali Sarandibi, die das urbane Außenleben in Teheran mit dem weicheren Innenleben seiner Bewohner in Einklang bringt.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Shelter - 9:20 • Daniel Andrew Wunderer - Vereinigtes Königreich/Südtirol 	<p>Ein Mann wandert durch das Ödland, gefolgt von dunklen Wolken. Er sucht Zuflucht in einem scheinbar verlassenen Wohnwagen, wo er eine schreckliche Entdeckung macht ...</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Far Fa Loo - 6:06 • CLuis Grane - Vereinigte Staaten von Amerika 	<p>Eine hypnotische Expedition, die die heutigen Gurus und Anhänger entwirrt und die passive Rolle ihrer Befähiger widerspiegelt.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Carriage - 9:34 • Eleanor Suess - Vereinigtes Königreich 	<p>Der Film zeigt die unheimliche Natur der Erfahrung, nachts einen anderen Zug auf parallelen Gleisen zu passieren, wobei die Fenster in den Raum dieses anderen Wagens Lichtpunkte in einer schwarzen Leere sind.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Drops And Stardust - 1:31 • Atobe Hiroshi - Japan 	<p>Wassertropfen drehen sich in die sternklare Nacht. Ich fand zwei Wörter "spontan" und "gleichzeitig" nebeneinander in einem Vokabelnotizbuch und fand es wunderbar, dass die Bedeutungen der beiden Wörter übereinstimmten.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Awareness - 3:40 • Arttu Nieminen - Finnland 	<p>Neurokinematisch tauchen Sie ein in surreale Prophezeiungen, in denen das Bewusstsein der Menschheit bis zum Himmel reicht.</p>